

CHICO CIHAN

HAIR & MAKEUP ART MASTERCLASS

AUSZUG AUS DEM LEHRPLAN

EINFÜHRUNG VISUALISIEREN ZEICHNEN

Zeichnungen mit Bleistift / Pastellkreide / Darstellung Licht & Schatten / Portraitzeichnen

GRUNDSTUFE HAARE & MAKEUP

Geschichte & Stilkunde Haare & Makeup von der Antike bis Gegenwart

Anfänge der Makeup-Industrie

Vortrag wichtige Designer verschiedener Jahrzehnte

Produkteinführung Makeup

Pinselführung und Hygiene

Erste Schritte zum Makeup:

Primer & Grundierung,

Augenbrauen Messtechniken und richtige Formgebung nach Gesichtstypbestimmung,

Gesichtsformen und Rouge, Lippen & Lippenkorrektur,

Klassisches Tagesmakeup und Varianten,

Abendmakeup - Showmakeup, Arbeiten mit Pigmenten, Kunstwimpern,

Makeup verschiedener Kulturen & Hauttypen,

Makeup beim Mann / Bart,

Haare & Makeup der Jahrzehnte im Testdurchlauf vor der Kamera,

20er - 80er Jahre mit Fototests & Auswertung,

Klassische Hochsteckvarianten,

Kurz-und Langhaarfrisuren / Glamourwave,

PRO-STUFE HAARE & MAKEUP inkl. Austauschwochen Fotografie & Kosmetik

Photomakeup, Vorbereitung der Testfotos mit Facecharts,

Auswertung der Tests über die gesamten 24 Wochen,

Grundwissen Licht & Fototechnik, digitale Fotografie und Retusche,

Das CHICOCIHAN-Photo-Makeup Highlighten & Schattieren,

Modellieren des gesamten Gesichtes mit verschiedenen Produkten,

(Contouring), symmetrisches Schminken,

Haare Abwandlungen der Glamourwave, Natural-Waves, Extreme "Konstruktionen"

kosmetische Grundbehandlung für Maskenbildner und Massagetechniken Gesicht

TRENDS

Nude-Makeup und die Nude-Varianten,

Aktuelle Makeup-Looks internationaler Fashion Shows,

Techniken der Healthy-Skin und Glow-Effekte,.

FILM & TV

Arbeiten am Filmset, Fachbegriffe und Abläufe, Lesen des Skriptes,

Recht & Steuern,

MASKENBILDNERISCHES ARBEITEN / SFX

Special Effects Wunden & Narben, Realistische Unfalldarstellungen
(Stossverletzungen, Schusswunden u.w.),
Glatzenherstellung und Anwendung,
Airbrush & künstlerisches Arbeiten mit Airbrush,

PROJEKTE IN DEN LETZEN 8 WOCHEN

Künstlerische Gestaltung von Looks/Masken,
Künstlerisches Planen und Erarbeiten einer autarken Frisur,
Planung und Organisation der 6 Fotoshootings mit Modellen und Outfits.

PRÜFUNG 3 Tage

1 schriftliche Prüfung

2 praktische Prüfungen mit den Schwerpunkten (SFX & Film / Haare & PhotoMakeup)